

Im September 2021 startete das Österreichische Filmmuseum die neue Reihe *Collection on Screen*, die sich anhand unserer eigenen Sammlung mit Filmgeschichte auseinandersetzt.



*Aktuelle Spielpläne auf [www.filmmuseum.at](http://www.filmmuseum.at)  
Österreichisches Filmmuseum, Augustinerstraße 1, 1010 Wien*

## Filmprogramm „Collection on Screen“

---

*Klassiker aus der Sammlung des Filmmuseums von 1964–2024*

*Juli 2024*

**Gertrud** 1964, Carl Theodor Dreyer  
**Soy Cuba (Ich bin Kuba)** 1964, Michail Kalatozov  
**Les Parapluies de Cherbourg (Die Regenschirme von Cherbourg)** 1964, Jacques Demy  
**Je tu il elle (Ich du er sie)** 1974, Chantal Akerman  
**The Text of Light** 1974, Stan Brakhage  
**Boy Meets Girl** 1984, Leos Carax  
**Blood Simple** 1984, Joel Coen, Ethan Coen  
**Chung Hing sam lam (Chungking Express)** 1994, Wong Kar-wai  
**Zir-e derakhtan-e zeytun (Quer durch den Olivenhain)** 1994, Abbas Kiarostami  
**Moolaadé (Bann der Hoffnung)** 2004, Ousmane Sembène  
**La niña santa (Das heilige Mädchen)** 2004, Lucrezia Martel  
**Ich seh ich seh** 2014, Veronika Franz, Severin Fiala  
**Wienfilm 1896–1976** 1977, Ernst Schmidt jr.

*Stummfilmklassiker*

*Mai / Juni 2024*

**Sunrise** 1927, Friedrich Wilhelm Murnau  
**Das Cabinet des Dr. Caligari** 1920, Robert Wiene  
**The Immigrant 1917, Charles Chaplin**  
**Sherlock Jr.** 1924, Buster Keaton  
Shinel (Der Mantel) 1926, Grigoriy Kozintsev, Leonid Trauberg  
**Körkarlen (Der Fuhrmann des Todes)** 1921, Victor Sjöström  
**Drifters** 1929, John Grierson

*Lav Diaz – Teil 6*

*Mai 2024*

**Walang alaala ang mga paru-paro / Butterflies Have No Memories** 2009, Lav Diaz

*Michael Pilz – Teil 4*

*April 2024*

**Across the River** 1997/2005, Michael Pilz

*Glawogger Favorites*

*März / April 2024*

**All My Life** 1966, Bruce Baillie  
**Fat City** 1972, John Huston  
**Idi i smotri (Komm und sieh)** 1985, Elem Klimov  
**Talladega Nights: The Ballad of Ricky Bobby** 2006, Adam McKay  
**Zwei Himmelhunde auf dem Weg zur Hölle / Più forte, ragazzi!** 1972, Giuseppe Colizzi

**Mothlight** 1963, Stan Brakhage  
**Fata Morgana** 1971, Werner Herzog\*  
**Life in Loops (A Megacities RMX)** 2006, Timo Novotny  
**Reign of Fire** 2002, Rob Bowman  
**Fa yeung nin wa (In the Mood For Love)** 2000, Wong Kar-wai  
**The 13th Warrior** 1999, John McTiernan  
**Unsere Afrikareise** 1966, Peter Kubelka  
**Forest of Bliss** 1986, Robert Gardner  
**Mit Verlust ist zu rechnen** 1992, Ulrich Seidl\*  
**Hana, dul, sed ...** 2009, Brigitte Weich, Karin Macher\*  
**... ned, tassot, yossot ...** 2023, Brigitte Weich\*  
**Hotel Rock 'n' Roll** 2016, Michael Ostrowski, Helmut Köpping\*  
**Filmprogramm Joris Ivens: Misère au Borinage** 1933, Joris Ivens, Henri Storck /  
**Branding** 1929, Joris Ivens, Mannus Franken / **Regen** 1929, Joris Ivens, Mannus  
Franken

*\* Ausnahmsweise sind nicht alle Kopien aus der Sammlung des Filmmuseums.*

Michael Pilz – Teil 3

Februar 2024

**Indian Diary – Days at Sree Sankara** 2001, Michael Pilz

Alexandre Desplat

Jänner | Februar 2024

**De battre mon cœur s'est arrêté (Der wilde Schlag meines Herzens)**

2005, Jacques Audiard

**Fantastic Mr. Fox** 2009, Wes Anderson

**Zero Dark Thirty** 2012, Kathryn Bigelow

Michael Pilz – Teil 2

Dezember 2023

**Siberian Diary – Days at Apanas** 2003, Michael Pilz

Lav Diaz – Teil 5

November 2023

**Kagadanan sa banwaan ning mga engkanto (Death in the Land of Encantos)**

2007, Lav Diaz

Michael Pilz – Teil 1

September 2023

**Noah Delta II** 1985, Michael Pilz

Capitalism Sucks. Der Horror des Kapitals

Sept | Okt 2023

**Night of the Living Dead** 1968, George A. Romero

**Day of the Dead** 1985, George A. Romero

**The Masque of the Red Death** 1964, Roger Corman

**Hellboy** 2004, Guillermo del Toro

**Alien** 1979, Ridley Scott

**Darkman** 1990, Sam Raimi

**L'Année dernière à Marienbad (Letztes Jahr in Marienbad)** 1961, Alain Resnais

**Sien nui yau wan / A Chinese Ghost Story** 1987, Ching Siu-tung

**Suspiria** 1977, Dario Argento  
**Bad Taste** 1987, Peter Jackson  
**Vampires** 1998, John Carpenter  
**Tetsuo II: Body Hammer** 1992, Tsukamoto Shin'ya  
**Cuadecuc, vampir** 1971, Pere Portabella  
**Sleepy Hollow** 1999, Tim Burton  
**The Wolf Man** 1941, George Waggner  
**The Mummy** 1932, Karl Freund  
**Life Eternal / Drakula in Wien** 1963, Donald Richie  
**Vampyr** 1932, Carl Theodor Dreyer  
**Bram Stoker's Dracula** 1992, Francis Ford Coppola

*In memoriam*

*Juli 2023*

Godard / Anger / Straub & Huillet / Snow

**À bout de souffle (Außer Atem)** 1960, Jean-Luc Godard  
**Vivre sa vie (Die Geschichte der Nana S.)** 1962, Jean-Luc Godard  
**Le Mépris (Die Verachtung)** 1963, Jean-Luc Godard  
**Alphaville, une étrange aventure de Lemmy Caution** 1965, Jean-Luc Godard  
**Masculin féminin** 1966, Jean-Luc Godard  
**2 ou 3 choses que je sais d'elle (Zwei oder drei Dinge, die ich von ihr weiß)**  
1967, Jean-Luc Godard  
**Week End** 1967, Jean-Luc Godard  
**Sauve qui peut (la vie) (Rette sich, wer kann [das Leben])** 1980, Jean-Luc Godard  
**Passion** 1982, Jean-Luc Godard  
**Je vous salue, Marie (Maria und Joseph)** 1985, Jean-Luc Godard  
**Nouvelle Vague** 1990, Jean-Luc Godard  
**Hélas pour moi (Weh mir)** 1993, Jean-Luc Godard  
**Éloge de l'amour (Auf die Liebe)** 2001, Jean-Luc Godard  
**Notre musique** 2004, Jean-Luc Godard  
**Film Socialisme** 2010, Jean-Luc Godard  
**Kustom Kar Kommandos** 1965, Kenneth Anger  
**Scorpio Rising** 1963, Kenneth Anger  
**Lucifer Rising** 1973, Kenneth Anger  
**Moses und Aron** 1974, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**Einleitung zu Arnold Schoenbergs Begleitmusik zu einer Lichtspielszene**  
1973, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**Nicht versöhnt oder Es hilft nur Gewalt, wo Gewalt herrscht** 1965, Jean-Marie  
Straub, Danièle Huillet  
**Machorka-Muff** 1963, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**Klassenverhältnisse** 1984, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**Der Tod des Empedokles oder Wenn dann der Erde Grün von neuem euch  
erglänzt** 1987, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**Paul Cézanne im Gespräch mit Joachim Gasquet** 1989, Jean-Marie Straub, Danièle  
Huillet  
**Der Bräutigam, die Komödiantin und der Zuhälter** 1968, Jean-Marie Straub, Danièle  
Huillet  
**Antigone** 1992, Danièle Huillet, Jean-Marie Straub  
**Sicilia!** 1999, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**Quei loro incontri (Jene ihre Begegnungen)** 2006, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**Le Genou d'Artemide** 2007, Jean-Marie Straub  
**Itinéraire de Jean Bricard** 2008, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**Le Streghe, femmes entre elles (Die Hexen, Frauen unter sich)** 2009, Jean-Marie  
Straub  
**Projektionskamera** 2023, Manfred Schwaba  
**Prelude** 2000, Michael Snow  
**To Lavoisier, Who Died in the Reign of Terror** 1991, Michael Snow

**New York Eye and Ear Control** 1964, Michael Snow  
**Standard Time** 1967, Michael Snow  
<-> (**Back and Forth**) 1969, Michael Snow

Erinnern und Erfinden

Juni 2023

**The Present** 1996, Robert Frank  
**Candy Mountain** 1987, Robert Frank, Rudy Wurlitzer  
**La Captive du désert (Die Gefangene der Wüste)** 1989, Raymond Depardon  
**Zerkalo (Der Spiegel)** 1975, Andrei Tarkovsky  
**Bad ma ra khahad bord (Der Wind wird uns tragen)** 1999, Abbas Kiarostami

New Hollywood

Mai | Juni 2023

**Bonnie and Clyde** 1967, Arthur Penn  
**The Driver** 1978, Walter Hill  
**One-Eyed Jacks** 1961, Marlon Brando  
**Two-Lane Blacktop** 1971, Monte Hellman  
**Shampoo** 1975, Hal Ashby  
**The Manchurian Candidate** 1962, John Frankenheimer  
**The Conversation** 1974, Francis Ford Coppola  
**A Woman Under the Influence** 1974, John Cassavetes  
**Wanda** 1970, Barbara Loden  
**Fat City** 1972, John Huston  
**The Last Detail** 1973, Hal Ashby  
**Night of the Living Dead** 1968, George A. Romero  
**Straw Dogs** 1971, Sam Peckinpah  
**Professione: Reporter / The Passenger** 1975, Michelangelo Antonioni  
**Breathless** 1983, Jim McBride

The Other – Ich ist ein/e Andere/r/s

März | April 2023

**Dead Birds** 1963, Robert Gardner  
**Talaye Sorkh (Crimson Gold)** 2003, Jafar Panahi  
**Mothlight** 1963, Stan Brakhage  
**Frankenstein** 1931, James Whale  
**Dersu Uzala (Uzala, der Kirgise)** 1975, Kurosawa Akira  
**Strange Illusion** 1945, Edgar G. Ulmer  
**Das Cabinet des Dr. Caligari** 1920, Robert Wiene  
**The Addiction** 1995, Abel Ferrara  
**Le Diable Probablement (Der Teufel möglicherweise)** 1977, Robert Bresson  
**Heremakono (Reise ins Glück)** 2002, Abderrahmane Sissako  
**The Fly** 1986, David Cronenberg  
**Kurzfilmprogramm: Two** 1964, Satyajit Ray / **The Four Corners of the World**  
1981, Lisl Ponger / **déjà vu** 1999, Lisl Ponger / **Phantom fremdes Wien** 1991–2004,  
Lisl Ponger  
**Katzelmacher** 1969, Rainer Werner Fassbinder. BRD,  
**Beau Travail** 1999, Claire Denis  
**Good News – Von Kolporteuern, toten Hunden und anderen Wienern**  
1990, Ulrich Seidl  
**Küchengespräche mit Rebellinnen** 1984, Lotte Podgornik, Lisbeth N. Trallori,  
Elisabeth Holzinger, Karin Berger  
**Near Dark** 1987, Kathryn Bigelow  
**Animal Farm** 1954, John Halas, Joy Batchelor  
**Zoo** 1993, Frederick Wiseman

Joe Hisaishi, Filmkomponist

März | April 2023

**Kikujirō no Natsu (Kikujiros Sommer)** 1999, Kitano Takeshi  
**Dolls** 2002, Kitano Takeshi  
**Hauru no ugoku shiro (Das wandelnde Schloss)** 2004, Miyazaki Hayao  
**Brother** 2000, Kitano Takeshi  
**Sen to Chihiro no Kamikakushi (Chihiros Reise ins Zauberland)** 2001, Miyazaki Hayao  
**Hana-bi** 1997, Kitano Takeshi

Lav Diaz – Teil 4

März 2023

**Unang aklat: Ang alamat ng prinsesang bayawak (Heremias: Book One – The Legend of the Lizard Princess)** 2006, Lav Diaz

Augen schauen Dich an: Peter Lorre

Jan | Feb 2023

**M** 1931, Fritz Lang  
**Der Verlorene** 1951, Peter Lorre  
**49/95 tausendjahrekino** 1995, Kurt Kren  
**Hotel Berlin** 1945, Robert Godfrey  
**Crime and Punishment** 1935, Josef von Sternberg  
**Casablanca** 1942, Michael Curtiz  
**F.P.1 antwortet nicht** 1932, Karl Hartl  
**Mr. Moto's Last Warning** 1939, Norman Foster  
**The Face Behind the Mask** 1941, Robert Florey

Lav Diaz – Teil 3

Jan 2023

**Ebolusyon ng Isang Pamilyang Pilipino (Evolution of a Filipino Family)**  
2004, Lav Diaz

Sandrine Veysset

Dez 2022 | Jan 2023

**Y'aura t'il de la neige à Noël? (Gibt es zu Weihnachten Schnee?)**  
1996, Sandrine Veysset  
**Victor ... pendant qu'il est trop tard (Victor)** 1998, Sandrine Veysset  
**Martha ... Martha** 2001, Sandrine Veysset

Len Lye

Dez 2022

**Colour Flight**

**Tusalava** 1929 / **Experimental Animation (Peanut Vendor)** 1934 / **A Colour Box**  
1935 / **Kaleidoscope I** 1935 / **Kaleidoscope II** 1935 / **The Birth of the Robot** 1936 /  
**Rainbow Dance** 1936 / **Full Fathoms Five** 1937 / **Trade Tattoo** 1937 / **Colour Flight**  
1938 / **Swinging the Lambeth Walk** 1939

**Free Radicals**

**Musical Poster Number One** 1940 / **Kill or Be Killed** 1942 / **Cameramen at War**  
1943 / **Color Cry** 1952 / **Prime Time** 1957 / **Rhythm** 1957 / **Free Radicals** 1958 /  
**Particles in Space** 1980 / **Tal Farlow** CO-REGIE: Steven Jones, 1980 /

## **Study Materials**

Ansichten und Absichten: Film ist eigentlich nicht politisch Dez 2022

**Playtime (Tatis herrliche Zeiten)** 1967, Jacques Tati  
**Us** 2019, Jordan Peele\*  
**Kurz davor ist es passiert** 2006, Anja Salomonowitz  
**Gangster Girls** 2008, Tina Leisch  
**The Fly** 1986, David Cronenberg  
**Why We Fight: Prelude to War** 1942, Frank Capra, Anatole Litva  
**Hat Wolff von Amerongen Konkursdelikte begangen?** 2004, Gerhard Friedl  
**Duel** 1971, Steven Spielberg

\* *Us ist nicht Teil der Sammlung des Österreichischen Filmmuseums, wird aus kuratorischen Gründen aber ausnahmsweise im Rahmen der Reihe gezeigt.*

Le Temps retrouvé Nov 2022

**Le Temps retrouvé, d'après l'œuvre de Marcel Proust (Die wiedergefundene Zeit)** 1999, Raúl Ruiz

RISE UP! Kino und (De)Kolonialität Nov 2022

**Touki Bouki (Die Reise der Hyäne)** 1973, Djibril Diop Mambéty  
**Bamako (Das Weltgericht von Bamako)** 2006, Abderrahmane Sissako  
**Las Aventuras de Juan Quin Quin (Die Abenteuer des Juan Quin Quin)** 1967, Juan García Espinosa  
**Memorias del subdesarrollo (Erinnerung an die Unterentwicklung)** 1968, Tomás Gutiérrez Alea  
**Moolaadé (Bann der Hoffnung)** 2004, Ousmane Sembène  
**Chocolat (Verbotene Sehnsucht)** 1988, Claire Denis  
**Meghe dhaka tara (Der verborgene Stern)** 1960, Ritwik Ghatak  
**Sans Soleil – Unsichtbare Sonne** 1983, Chris Marker

Lav Diaz – Teil 2 Okt 2022

**Hubad sa ilalim ng buwan (Nackt unter dem Mond)** 1999, Lav Diaz

Gottfried Bechtold Okt 2022

*Filme von Gottfried Bechtold*

**Polizei** 1969 / **Bundeshymne** 1969 / **Phone** 1969 / **BB** 1969 / **FF (Alexander Kraus)** 1970 / **Licht** 1970 / **Trigon 71** 1971 / **Simultaneous Drive to Four Different Points**, 1972 / **One Actor + One Camera** 1972 / **Leitanschaugfilm** 1972

Let's Spend the Night Together. Musikfilme Juli / Aug 2022

**Meet Me in St. Louis** 1944, Vincente Minnelli  
**Volga-Volga** 1938, Grigoriy Aleksandrov  
**U2: Rattle and Hum** 1988, Phil Joanou  
**John Lurie and the Lounge Lizards Live in Berlin 1991** 1992, Garret Linn

**Big Time** 1988, Chris Blum  
**Nico Icon** 1995, Susanne Ofteringer  
**Gimme Shelter** 1970, Albert und David Maysles, Charlotte Zwerin  
**A Hard Day's Night** 1964, Richard Lester  
**Swing Time** 1936, George Stevens  
**Step Across the Border** 1990, Werner Penzel, Nicolas Humbert  
**Let's Spend the Night Together** 1982, Hal Ashby  
**Madonna: Truth or Dare** 1991, Alek Keshishian  
**Music Videos from the Collection I: Tracing the Music Video:** Filme von Segundo De Chomón, Dudley Murphy, Oskar und Hans Fischinger, Bruce Conner, Kenneth Anger, Santiago Alvarez, Len Lye  
**Music Videos from the Collection II: Music Video Rising:** Filme von Robert Frank, Timo Novotny, Philipp Fleischmann, Kenneth Anger, Billy Roisz, Stephen R. Johnson  
**Dancer in the Dark** 2000, Lars von Trier  
**Moses und Aron** 1974, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**The Filth and the Fury** 2000, Julien Temple  
**Rust Never Sleeps** 1979, Neil Young  
**Chuck Berry – Hail! Hail! Rock 'n' Roll** 1987, Taylor Hackford  
**Carefree** 1938, Mark Sandrich  
**On connaît la chanson (Das Leben ist ein Chanson)** 1997, Alain Resnais  
**Jimi Hendrix** 1973, Joe Boyd, John Head, Gary Weis  
**Only the Strong Survive** 2002, D.A. Pennebaker, Chris Hegedus  
**Metallica: Some Kind of Monster** 2004, Joe Berlinger, Bruce Sinofsky  
**Shut Up & Sing** 2006, Barbara Kopple, Cecilia Peck  
**Buena Vista Social Club** 1999, Wim Wenders  
**Gentlemen Prefer Blondes** 1953, Howard Hawks  
**Die 3-Groschen-Oper** 1931, G.W. Pabst  
**Malli. Artist in Residence** 1993, Peter Zach  
**Crossing the Bridge: The Sound of Istanbul** 2005, Fatih Akin  
**Singin' in the Rain** 1952, Gene Kelly, Stanley Donen

*Filmische Postkarten*                  *Juni 2022*

**Schöne Aussichten**

**Wolken** 1972, Idar Johannessen  
**Ruhe** ca. 1985, Johanna Mittendrein  
**Eumig Nautica Version 3** 1976, Franz Kratochwil  
**Eine Fata Morgana** 1977, Franz Mulec  
**Viennette Eumig Cameras 3, 5, 8** 1968, Franz Kratochwil  
**Wien, Stadt meiner Träume** ca. 1960, Herbert Svoboda  
**Rakosnik I+II** [Exzerpt] ca. 1990, anonym  
**Excursion to Czechoslovakia** 1960, anonym

**Weitwinkel-Perspektiven: Filme und Lecture**

**Isola d'elba. Ein Eumig-Breitwandfilm von einer Zauberhaften Insel**  
 1965, Ilse Hilger  
**Zwischen Haus und Wald in bezaubernder Landschaft**  
 1965, Ilse Hilger

*Western. Der amerikanische Mythos*                  *Juni 2022*

**Wagon Master** 1950, John Ford  
**Red River** 1948, Howard Hawks  
**The Covered Wagon** 1923, James L. Cruze  
 Davor: **Sierra Jim's Reformation** 1914, John B. O'Brien  
**Cowboy** 1958, Delmer Daves

**Ride in the Whirlwind** 1966, Monte Hellman  
**Hangman's Knot** 1952, Roy Huggins  
**The Tall T** 1957, Budd Boetticher  
**The Gunfighter** 1950, Henry King  
**The Shooting** 1966, Monte Hellman  
**The Last Frontier** 1955, Anthony Mann  
**The Man from Laramie** 1955, Anthony Mann  
**Lust for Gold** 1949, S. Sylvan Simon  
**High Noon** 1952, Fred Zinnemann  
**Law and Order** 1932, Edward L. Cahn  
**My Darling Clementine** 1946, John Ford  
**Pale Rider** 1985, Clint Eastwood  
**One-Eyed Jacks** 1961, Marlon Brando  
**Geronimo: An American Legend** 1993, Walter Hill  
**Ride with the Devil** 1999, Ang Lee  
**Little Big Man** 1970, Arthur Penn  
**Buchanan Rides Alone** 1958, Budd Boetticher  
**A Lawless Street** 1955, Joseph H. Lewis

Lav Diaz – Teil 1      *Mai 2022*

**Batang West Side** 2001, Lav Diaz

We've Come a Long Long Way Together      *Mai 2022*

### ***Shake!***

**Harmonie** 1977, Bonnie Sherr Klein  
**Jazz Dance** 1954, Roger Tilton, Richard Leacock  
**Dresden Dynamo** 1971, Lis Rhodes  
**Shake – Otis at Monterey** 1985, D. A. Pennebaker, Chris Hegedus

### ***Breathe!***

**A Study in Choreography for Camera** 1945, Maya Deren  
**Taris, Roi de l'eau (Taris, König des Wassers)** 1931, Jean Vigo  
**Your Move** 1974, Gudrun Parker  
**I-94** 1974, Bette Gordon, James Benning  
**Chiasmus** 2003, Daïchi Saïto  
**Saute ma ville (Spreng meine Stadt)** 1970, Chantal Akerman  
**NOW!** 1965, Santiago Alvarez

### ***Wonder!***

**Alice In Wonderland** 1903, Cecil M. Hepworth, Percy Stow  
**Por primera vez (Zum ersten Mal)** 1969, Octavio Cortázar  
**The Grasshopper and the Ant (Der Heuschreck und die Ameise)** 1954, Lotte Reiniger  
**Glimpse of the Garden** 1957, Marie Menken  
**L'Opéra-mouffe** 1958, Agnès Varda  
**The Divine Miracle** 1973, Daina Kruminis  
**Fast Film** 2003, Virgil Widrich

Erich von Stroheim – Teil 1      *April 2022*

**Blind Husbands** 1919, Erich von Stroheim  
**Merry-Go-Round** 1923, Erich von Stroheim  
**The Wedding March** 1926–28, Erich von Stroheim



**Queen Kelly** 1928/29, Erich von Stroheim

Claude Chabrol: Spätlese

März / April 2022

**La Cérémonie (Biester)** 1995, Claude Chabrol  
**Rien ne va plus (Das Leben ist ein Spiel)** 1997, Claude Chabrol  
**Merci pour le chocolat (Süßes Gift)** 2000, Claude Chabrol  
**La Fleur du mal (Die Blume des Bösen)** 2003, Claude Chabrol  
**Au cœur du mensonge (Die Farbe der Lüge)** 1999, Claude Chabrol  
**La Demoiselle d'honneur (Die Brautjungfer)** 2004, Claude Chabrol  
**La Fille coupée en deux (Die zweigeteilte Frau)** 2007, Claude Chabrol  
**L'Ivresse du pouvoir (Geheime Staatsaffären)** 2006, Claude Chabrol  
**Bellamy (Kommissar Bellamy)** 2009, Claude Chabrol

Nouvelle Vague

März bis Mai 2022

**À bout de souffle (Außer Atem)** 1960, Jean-Luc Godard  
**Le Deuxième souffle (Der zweite Atem)** 1966, Jean-Pierre Melville  
**Kunst und Kino:** Filme von Alain Resnais, Jean Grémillon, Pierre Kast  
**Ascenseur pour l'échafaud (Fahrstuhl zum Schafott)** 1958, Louis Malle  
*Davor:* **Métro** 1950, Roger Leenhardt  
**Un condamné à mort s'est échappé (Ein zum Tode Verurteilter ist entflohen)**  
1956, Robert Bresson  
**Les Parapluies de Cherbourg (Die Regenschirme von Cherbourg)** 1964, Jacques  
Demy  
**Le Beau Serge (Die Enttäuschten)** 1959, Claude Chabrol  
*Davor:* **Rentrée des classes** 1956, Jacques Rozier  
**Les Cousins (Schrei, wenn Du kannst)** 1959, Claude Chabrol  
**Hiroshima mon amour** 1959, Alain Resnais  
*Davor:* **Nacht und Nebel / Nuit et brouillard** 1955, Alain Resnais  
**Le Mépris (Die Verachtung)** 1963, Jean-Luc Godard  
**2 ou 3 choses que je sais d'elle (Zwei oder drei Dinge, die ich von ihr weiß)**  
1967, Jean-Luc Godard  
**Playtime (Tatis herrliche Zeiten)** 1967, Jacques Tati  
**Une simple histoire (Eine einfache Geschichte)** 1959, Marcel Hanoun  
*Davor:* **L'Opéra-mouffe** 1958, Agnès Varda  
**L'Année dernière à Marienbad (Letztes Jahr in Marienbad)** 1961, Alain Resnais  
**La Maman et la putain (Die Mama und die Hure)** 1973, Jean Eustache

Kurosawa Akira

Jan / Feb 2022

**Sugata Sanshirō (Judo-Saga)** 1943, Kurosawa Akira  
**Rashōmon** 1950, Kurosawa Akira  
**Shichinin no samurai (Die sieben Samurai)** 1954, Kurosawa Akira  
**Kumonosu-jō (Das Schloss im Spinnwebwald)** 1957, Kurosawa Akira  
**Dersu Uzala (Uzala, der Kirgise)** 1975, Kurosawa Akira  
**Tsubaki Sanjūrō** 1962, Kurosawa Akira  
**Subarashiki nichiyōbi (An einem wunderschönen Sonntag)** 1947, Kurosawa Akira  
**Ran** 1985, Kurosawa Akira  
**Tengoku to jigoku (Zwischen Himmel und Hölle)** 1963, Kurosawa Akira

John Cassavetes

Dez 2021 / Jan 2022

**Shadows** 1959, John Cassavetes  
**Too Late Blues** 1961, John Cassavetes

**A Child Is Waiting** 1963, John Cassavetes  
**Faces** 1965–68, John Cassavetes  
**Husbands** 1970, John Cassavetes  
**Minnie and Moskowitz** 1971, John Cassavetes  
**A Woman Under the Influence** 1974, John Cassavetes  
**The Killing of a Chinese Bookie** 1976, John Cassavetes  
**Opening Night** 1977, John Cassavetes  
**Gloria** 1980, John Cassavetes  
**Love Streams** 1984, John Cassavetes  
**Big Trouble** 1986, John Cassavetes

Norbert Pfaffenbichler präsentiert: Das Groteske Nov 2021

**Faust** 1926, Friedrich Wilhelm Murnau  
**Valhalla Rising** 2009, Nicolas Winding Refn  
*Davor: Invocation of My Demon Brother* 1969, Kenneth Anger  
**Greed** 1924, Erich von Stroheim  
*Davor: Empfang Erich von Stroheims in Wien* 1948, anonym  
**Female Trouble** 1974, John Waters  
**Surrealistische Dokumentationen:** Filme von Luis Buñuel, Forugh Farrokhzad und Georges Franju  
**Klassenverhältnisse** 1984, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet  
**Praxis Dr. Hasenbein** 1997, Helge Schneider  
*Davor: Mysterien eines Frisiersalons* 1923, Bertolt Brecht, Erich Engel  
**Synecdoche, New York** 2008, Charlie Kaufman

Neorealismo Sept / Okt 2021

**Ossessione (Besessenheit)** 1943, Luchino Visconti  
**Ladri di biciclette (Fahrraddiebe)** 1948, Vittorio De Sica  
**La terra trema (Die Erde bebte)** 1948, Luchino Visconti  
*Davor: Pescherecci* 1958, Vittorio De Seta  
**I vitelloni (Die Müßiggänger)** 1953, Federico Fellini  
*Davor: Gente del Po* 1943–47, Michelangelo Antonioni  
**Roma città aperta (Rom, offene Stadt)** 1945, Roberto Rossellini  
**L'amore in città (Liebe in der Stadt)** 1953, Michelangelo Antonioni, Federico Fellini, Alberto Lattuada, Carlo Lizzani, Dino Risi, Francesco Maselli, Cesare Zavattini  
**Umberto D.** 1952, Vittorio De Sica  
**Paisà** 1946, Roberto Rossellini  
*Davor: Parabola d'oro (Goldene Parabel)* 1955, Vittorio De Seta

Positionen. Renate Bertlmann, Tatjana Ivančić, Maria Lassnig Sept / Okt 2021

#### **Maria Lassnig: Films in Progress**

**Kopf** 1970er Jahre / **Hilde** 1972–76 / **Mountain Woman** 1970er Jahre / **Bärbl** 1974/79 / **Alice** 1974/79 / **Dog Film** 1970er Jahre / **Moonlanding** / **Janus Head** 1970er Jahre / **Broadway I + II** 1970er Jahre / **Nitsch** 1972 / **Godfather I – III** 1974 / **Black Dancer** 1974 / **Autumn Thoughts** ca. 1975 / **The Princess and the Shepherd. A Fairytale** 1976–78 / **Seasons** 1970 / **Stone Lifting. A Self Portrait in Progress** 1971–75

#### **Filme von Tatjana Ivančić**

**Igra života (Das Lebensspiel)** 1972 / **Dobro staro veslo (Das gute alte Ruder)** 1976 / **Varijacije (Variationen)** 1975 / **Dosada (Langeweile)** 1973 / **Do posljednje kapi (Bis zum letzten Tropfen)** 1972 / **Rapsodija u zelenom (Rhapsodie in Grün)**

1970 / **Od 0 do 2 (Von 0 bis 2)** 1972 / **Putositnice (Reisekleinigkeiten)** 1976 / **Od zore do mraka (Von Sonnenaufgang bis zur Dunkelheit)** 1971 / **(S)umorno more (Das düstere Meer)** 1977 / **Pijesak (Sand)** 1971 / **Ekvinocij (Tagundnachtgleiche)** 1973 / **Najveći dan (Der größte Tag)** 1979 / **Grad u izlogu (Die Stadt im Schaufenster)** 1969

***Filme von Renate Bertlmann***

**Was das Atelier mit mir macht** 1979 / **Zärtliches** 1976 / **Performing Visual Poetry** 1977 / **Ohne Titel** 1980

***Buchpräsentation Maria Lassnig: Das filmische Werk / Film Works und Kanonische Filme***

**Selfportrait** 1971 / **Encounter** 1970 / **Baroque Statues** 1970–1974 / **Couples** 1972 / **Iris** 1971